

| titre  | date de publication |
|--|---------------------|
| <a href="#">Agricultural specialisation and rural patterns of development</a>  | 2016                |
| <a href="#">Cultures of Religious Reading in the Late Middle Ages</a>  | 2013                |
| <a href="#">Jean Molinet et son temps</a>  | 2013                |
| <a href="#">La littérature des questions et réponses dans l'Antiquité profane et chrétienne: de l'enseignement à l'exégèse</a> | 2013                |
| <a href="#">Medieval Life Cycles</a>   | 2013                |
| <a href="#">Pierre le Mangeur ou Pierre de Troyes, maître du XIIe siècle</a>   | 2013                |
| <a href="#">Scraped, Stroked, and Bound</a>  | 2013                |
| <a href="#">Spoken and Written Language</a>  | 2013                |
| <a href="#">The Last Judgement in Medieval Preaching</a>   | 2013                |
| <a href="#">The Power of Space in Late Medieval and Early Modern Europe</a>  | 2013                |
| <a href="#">Urban Elites and Aristocratic Behaviour in the Spanish Kingdoms at the End of the Middle Ages</a>                  | 2013                |
| <a href="#">A catalogue of works pertaining to the explanation of the creed in Carolingian manuscripts</a>                     | 2012                |
| <a href="#">Adolphe Franck, philosophe juif, spiritualiste et libéral dans la France du XIXe siècle</a>                        | 2012                |
| <a href="#">Aelius Aristide et la rhétorique de l'hymne en prose</a>   | 2012                |
| <a href="#">Affective Literacies</a>   | 2012                |
| <a href="#">Agôn. La compétition, Ve-XIIe siècle</a>   | 2012                |
| <a href="#">Album Christine de Pizan</a>   | 2012                |
| <a href="#">An Anonymous Dialogue with a Jew</a>   | 2012                |
| <a href="#">Aux abords de la clairière</a>   | 2012                |
| <a href="#">Bibliographie linguistique de l'occitan médiéval et moderne (1987-2007)</a>  | 2012                |
| <a href="#">Des 'domus ecclesiae' aux palais épiscopaux</a>  | 2012                |
| <a href="#">Distances, rencontres, communications : réaliser l'Empire sous Charlemagne et Louis le Pieux</a>                   | 2012                |
| <a href="#">Dynamiques de conversion: modèles et résistances</a>   | 2012                |
| <a href="#">Egidio d'Aquino. Liber avium viventium de rapina</a>   | 2012                |
| <a href="#">El 'De secretis mulierum' atribuido a Alberto Magno: estudio, edición crítica y traducción</a>                     | 2012                |
| <a href="#">Énoncer / Dénoncer l'autre</a>   | 2012                |
| <a href="#">Epigraphic Literacy and Christian Identity</a>   | 2012                |
| <a href="#">Eraclito ad Alessandria.</a>   | 2012                |
| <a href="#">Études d'exégèse médiévale offertes à Gilbert Dahan par ses élèves</a>   | 2012                |
| <a href="#">Food supply, demand and trade</a>  | 2012                |
| <a href="#">From Augustine to Anselm: The Influence of De trinitate on the Monologion</a>                                      | 2012                |
| <a href="#">From one sea to another. Trading places in the European and Mediterranean Early Middle ages</a>                    | 2012                |
| <a href="#">Hagiographie, idéologie et politique au Moyen Âge en Occident</a>  | 2012                |
| <a href="#">Hérodote à la Renaissance</a>  | 2012                |
| <a href="#">Histoire des idées religieuses et scientifiques dans l'Europe moderne</a>  | 2012                |
| <a href="#">'Homo considera'. La pastorale lyrique de Philippe le Chancelier</a>   | 2012                |
| <a href="#">Humanistes, clercs et laïcs dans l'Italie du XIIIe au début du XVIe siècle</a>                                     | 2012                |
| <a href="#">In Paciani episcopi Barcinonensis opera silva studiorum</a>  | 2012                |
| <a href="#">Inheritance Practices, Marriage Strategies and Household Formation in European Rural Societies</a>                 | 2012                |
| <a href="#">Interpretation of Scripture: Theory</a>  | 2012                |

| titre   | date de publication |
|---|---------------------|
| <a href="#">John of Salisbury on Aristotelian Science</a>   | 2012                |
| <a href="#">La Baraïta de-Niddah</a>  | 2012                |
| <a href="#">La Chambre des comptes de Lille de 1386 à 1419</a>  | 2012                |
| <a href="#">La dîme, l'Église et la société féodale</a>   | 2012                |
| <a href="#">La femme ravie</a>  | 2012                |
| <a href="#">La justice dans une ville du Nord du Royaume de France au Moyen Âge</a>   | 2012                |
| <a href="#">La nature et le vide dans la physique médiévale</a>   | 2012                |
| <a href="#">Languages of Love and Hate</a>  | 2012                |
| <a href="#">Le Breviari d'amor de Matfre Ermengaud</a>  | 2012                |
| <a href="#">Le châtement des villes dans les espaces méditerranéens (Antiquité, Moyen Âge, Époque moderne)</a>  | 2012                |
| <a href="#">Le cheval, animal de guerre et de loisir dans l'Antiquité et au Moyen Âge</a>   | 2012                |
| <a href="#">Le gracial d'Adgar. Miracles de la vierge</a>   | 2012                |
| <a href="#">Le mécénat bibliophilique de Jean sans Peur et de Marguerite de Bavière (1404-1424)</a>   | 2012                |
| <a href="#">Le mensonge et les vertus de la vérité. Une histoire</a>  | 2012                |
| <a href="#">Le travail intellectuel à la Faculté des arts de Paris: textes et maîtres (ca. 1200-1500)</a>   | 2012                |
| <a href="#">Les lignages nobiliaires dans la Morée latine (XIIIe-XVe siècle)</a>  | 2012                |
| <a href="#">L'Histoire ancienne jusqu'à César ou Histoires pour Roger, châtelain de Lille</a>   | 2012                |
| <a href="#">Multilingualism in Medieval Britain (c. 1066-1520)</a>  | 2012                |
| <a href="#">Parcourir l'éternité. Hommages à Jean Yoyotte</a>   | 2012                |
| <a href="#">Penser l'icône en Inde ancienne</a>   | 2012                |
| <a href="#">Philosophy and Theology in the 'Studia' of the Religious Orders and at Papal and Royal Courts</a>   | 2012                |
| <a href="#">Poets and Princes</a>   | 2012                |
| <a href="#">Poverty and Prosperity in the Middle Ages and Renaissance</a>   | 2012                |
| <a href="#">Proportions. Science, Musique, Peinture &amp; Architecture</a>  | 2012                |
| <a href="#">René d'Anjou et les arts</a>  | 2012                |
| <a href="#">Robin Hood in Greenwood Stood</a>   | 2012                |
| <a href="#">Seeking the Face of God</a>   | 2012                |
| <a href="#">Sermones</a>  | 2012                |
| <a href="#">Summe der kirchlichen Offizien</a>  | 2012                |
| <a href="#">Synesios von Kyrene: Politik - Literatur - Philosophie</a>  | 2012                |
| <a href="#">The Grammar of Good Friday</a>  | 2012                |
| <a href="#">The Latin Religious Orders in Medieval Greece, 1204-1500</a>  | 2012                |
| <a href="#">The Letter Collections of Anselm of Canterbury</a>  | 2012                |
| <a href="#">The Politics of Memory and Identity in Carolingian Royal Diplomas</a>   | 2012                |
| <a href="#">The Presence of Medieval English Literature</a>   | 2012                |
| <a href="#">The Valley of the Six Mosques</a>   | 2012                |
| <a href="#">The Viking Age as a Period of Religious Transformation</a>  | 2012                |
| <a href="#">Tolerancia: teoría y práctica en la Edad Media</a>  | 2012                |
| <a href="#">Adorare caelestia, gubernare terrena. Atti del Colloquio Internazionale in onore di Paolo Lucentini (Napoli, 6-7 Novembre 2007), Arfé, Caiazzo, Sannino</a> | 2011                |
| <a href="#">After Arundel</a>   | 2011                |
| <a href="#">An Exposition on the Six-day Work</a>   | 2011                |
| <a href="#">Anonymous Noblemen</a>  | 2011                |

| titre  | date de publication |
|--|---------------------|
| <a href="#">Anselm of Canterbury (1033-1109). Philosophical Theology and Ethics</a>                                  | 2011                |
| <a href="#">Architecture, Liturgy and Identity</a>   | 2011                |
| <a href="#">Arts du langage et théologie aux confins des XIe et XIIe siècles</a>                                     | 2011                |
| <a href="#">Aux limites de la couleur: monochromie et polychromie dans les arts (1300-1650)</a>                      | 2011                |
| <a href="#">Bessarion Scholasticus: A Study of Cardinal Bessarion's Latin Library</a>                                | 2011                |
| <a href="#">Bibliographie de la littérature occitane: trente années d'études (1977-2007)</a>                         | 2011                |
| <a href="#">Britons, Saxons, and Scandinavians</a>   | 2011                |
| <a href="#">Byzantine Theology and its Philosophical Background</a>  | 2011                |
| <a href="#">Byzanz in Europa. Europas östliches Erbe</a>   | 2011                |
| <a href="#">Carolingian Scholarship and Martianus Capella</a>  | 2011                |
| <a href="#">Christian readings of Aristotle from the Middle Ages to the Renaissance</a>                              | 2011                |
| <a href="#">Chromatius of Aquileia and His Age</a>   | 2011                |
| <a href="#">Commentaire de l'Apocalypse</a>  | 2011                |
| <a href="#">Communities of Learning</a>  | 2011                |
| <a href="#">Conceptualizing Multilingualism in England, c.800-c.1250</a>   | 2011                |
| <a href="#">Corps outragés, corps ravagés de l'Antiquité au Moyen Âge</a>  | 2011                |
| <a href="#">De Gavre à Nancy (1453-1477)</a>   | 2011                |
| <a href="#">Defending Christ: The Latin Apologists before Augustine</a>  | 2011                |
| <a href="#">Diseases of the Imagination and Imaginary Disease in the Early Modern Period</a>                         | 2011                |
| <a href="#">Early Medieval Northumbria</a>   | 2011                |
| <a href="#">Early Modern Urbanism and the Grid</a>   | 2011                |
| <a href="#">Échanges, communications et réseaux dans le Haut Moyen Âge</a>   | 2011                |
| <a href="#">El florilegio: espacio de encuentro de los autores antiguos y medievales</a>                             | 2011                |
| <a href="#">Entre dévotion et théologie scolastique</a>  | 2011                |
| <a href="#">Ernest de Bavière (1554-1612) et son temps</a>   | 2011                |
| <a href="#">Esorcismo cristiano e possessione diabolica tra II e III secolo</a>                                      | 2011                |
| <a href="#">Etudes sur la Faculté des arts dans les universités médiévales</a>                                       | 2011                |
| <a href="#">Etudes sur le premier siècle de l'averroïsme latin. Approches et textes inédits</a>                      | 2011                |
| <a href="#">Ex quadris lapidibus. La pierre et sa mise en oeuvre dans l'art médiéval</a>                             | 2011                |
| <a href="#">Feudalism</a>  | 2011                |
| <a href="#">Food in the Medieval Rural Environment</a>   | 2011                |
| <a href="#">Genèses de l'acte de parole dans le monde grec, romain et médiéval</a>                                   | 2011                |
| <a href="#">Glosa Victorina super partem Prisciani De Constructione (ms. Paris, Bibliothèque de l'Arsenal 910)</a>   | 2011                |
| <a href="#">Glossaires et lexiques médiévaux inédits. Bilan et perspectives</a>                                      | 2011                |
| <a href="#">Gottes Schau und Weltbetrachtung. Interpretationen zum »Liber contemplationis« des Raimundus Lullus</a>  | 2011                |
| <a href="#">Growth and Stagnation in European Historical Agriculture</a>   | 2011                |
| <a href="#">Heinrich Isaac and Polyphony for the Proper of the Mass in the Late Middle Ages and the Renaissance</a>  | 2011                |
| <a href="#">Hermes Christianus</a>   | 2011                |
| <a href="#">Hervaeus Natalis O.P. De quattuor materiis sive Determinationes contra magistrum Henricum de Gandavo</a> | 2011                |
| <a href="#">Historical Narratives and Christian Identity on a European Periphery</a>                                 | 2011                |
| <a href="#">Hugues Falcand. Le livre du royaume de Sicile</a>  | 2011                |

| titre   | date de publication |
|---|---------------------|
| <a href="#">Il Liber de virtutibus di Guido Vernani da Rimini</a>   | 2011                |
| <a href="#">Image, Memory and Devotion</a>  | 2011                |
| <a href="#">In the Shadow of Death</a>  | 2011                |
| <a href="#">Jalousie des dieux, jalousie des hommes</a>   | 2011                |
| <a href="#">L'abbé Lebeuf, prêtre de l'histoire</a>   | 2011                |
| <a href="#">L'évêque, juge de paix</a>  | 2011                |
| <a href="#">L'image médiévale: fonctions dans l'espace sacré et structuration de l'espace culturel</a>                      | 2011                |
| <a href="#">La Bibliothèque de Pétrarque</a>  | 2011                |
| <a href="#">La moisson des lettres: L'invention littéraire autour de 1300</a>   | 2011                |
| <a href="#">La quête du serpent à plumes</a>  | 2011                |
| <a href="#">L'Antichità classica nel pensiero medievale</a>   | 2011                |
| <a href="#">Law and Sovereignty in the Middle Ages and the Renaissance</a>  | 2011                |
| <a href="#">Le croire au coeur des sociétés et des cultures</a>   | 2011                |
| <a href="#">Le pouvoir en ville</a>   | 2011                |
| <a href="#">Le sūtra des contemplations du Buddha Vie-Infinité</a>  | 2011                |
| <a href="#">Les Apôtres Thaddée et Barthélemy. Aux origines du christianisme arménien</a>                                   | 2011                |
| <a href="#">Les autorités religieuses entre charismes et hiérarchie</a>   | 2011                |
| <a href="#">Les cartésiens face à Newton</a>  | 2011                |
| <a href="#">Les mésaventures de la théodicée. Plotin, Origène, Grégoire de Nysse</a>  | 2011                |
| <a href="#">L'exorcisme des possédés dans l'Eglise d'Occident (Xe-XIVe siècle)</a>  | 2011                |
| <a href="#">Lieu de pouvoir, lieu de gestion</a>  | 2011                |
| <a href="#">L'interprétation du Cantique des cantiques à travers les chaînes exégétiques grecques</a>                       | 2011                |
| <a href="#">Living Saints of the Thirteenth Century</a>   | 2011                |
| <a href="#">Making a Living: Family, Income and Labour</a>  | 2011                |
| <a href="#">Medicean and Savonarolan Florence</a>   | 2011                |
| <a href="#">Medieval Legal Process</a>  | 2011                |
| <a href="#">Medieval Manuscripts, Their Makers and Users</a>  | 2011                |
| <a href="#">Meditations of the Heart: The Psalms in Early Christian Thought and Practice</a>                                | 2011                |
| <a href="#">Mitralis</a>  | 2011                |
| <a href="#">Monachismes d'Orient. Images, échanges, influences</a>  | 2011                |
| <a href="#">Mortality and Imagination</a>   | 2011                |
| <a href="#">Mots médiévaux offerts à Ruedi Imbach</a>   | 2011                |
| <a href="#">Musica corporis</a>   | 2011                |
| <a href="#">Normandy and its Neighbours, 900—1250</a>   | 2011                |
| <a href="#">Old Songs in the Timeless Land: Medievalism in Australian Literature 1840-1910</a>                              | 2011                |
| <a href="#">On Love</a>   | 2011                |
| <a href="#">On Old Age</a>  | 2011                |
| <a href="#">Pestes, incendies, naufrages.</a>   | 2011                |
| <a href="#">Philon d'Alexandrie. Un penseur à l'intersection des cultures gréco-romaine, orientale, juive et chrétienne</a> | 2011                |
| <a href="#">Poetics of Wonder</a>   | 2011                |
| <a href="#">Questions and Answers</a>   | 2011                |
| <a href="#">René d'Anjou, écrivain et mécène (1409-1480)</a>  | 2011                |
| <a href="#">Resonances</a>  | 2011                |

| titre   | date de publication |
|---|---------------------|
| <a href="#">Rethinking and Recontextualizing Glosses: New Perspectives in the Study of Late Anglo-Saxon Glossography</a>                          | 2011                |
| <a href="#">Scale and Scale Change in the Early Middle Ages</a>   | 2011                |
| <a href="#">Settlement and Lordship in Viking and Early Medieval Scandinavia</a>  | 2011                |
| <a href="#">Survival and Success on Medieval Borders</a>  | 2011                |
| <a href="#">The Calligraphy of Medieval Music</a>   | 2011                |
| <a href="#">The Colonial Machine</a>  | 2011                |
| <a href="#">The Easter Controversy of Late Antiquity and the Early Middle Ages. Its Manuscripts, Texts, and Tables</a>                            | 2011                |
| <a href="#">The Faces of the Other</a>  | 2011                |
| <a href="#">The Genesis of Books</a>  | 2011                |
| <a href="#">The Regular Canons in the Medieval British Isles</a>  | 2011                |
| <a href="#">Théorie et pratiques des élites au Haut Moyen Âge. Conception, perception et réalisation sociale</a>                                  | 2011                |
| <a href="#">Thinking Through Excerpts: Studies on Stobaeus</a>  | 2011                |
| <a href="#">Town and Countryside in the Age of the Black Death</a>  | 2011                |
| <a href="#">Tractatuli, excerpta et fragmenta de musica s. XI et XII</a>  | 2011                |
| <a href="#">Tradition et créativité dans les formes gnomiques en Italie et en Europe du Nord (XIVe-XVIIe siècles)</a>                             | 2011                |
| <a href="#">Understanding Monastic Practices of Oral Communication</a>  | 2011                |
| <a href="#">Vehicles of Transmission, Translation, and Transformation in Medieval Textual Culture</a>   | 2011                |
| <a href="#">Vernacularity in England and Wales, c. 1300-1550</a>  | 2011                |
| <a href="#">Vies de saints, légendes de soi</a>   | 2011                |
| <a href="#">Virtual Pilgrimages in the Convent</a>  | 2011                |
| <a href="#">Western Monasticism ante litteram</a>   | 2011                |
| <a href="#">Wycliffite Controversies</a>  | 2011                |
| <a href="#">Zwischen Pragmatik und Performanz</a>   | 2011                |
| <a href="#">‘This Earthly Stage’</a>  | 2010                |
| <a href="#">A Late Medieval Songbook and its Context: New Perspectives on the Chantilly Codex (Bibliothèque du Château de Chantilly, Ms. 564)</a> | 2010                |
| <a href="#">Agrosystems and Labour Relations in European Rural Societies</a>  | 2010                |
| <a href="#">Alfred Loisy. La crise de la foi dans le temps présent</a>  | 2010                |
| <a href="#">Along the Oral-Written Continuum</a>  | 2010                |
| <a href="#">Amís y Amiles</a>   | 2010                |
| <a href="#">Approches du bilinguisme latin-français au Moyen Âge: linguistique, codicologie, esthétique</a>                                       | 2010                |
| <a href="#">Autour des quenouilles: la parole des femmes (1450-1600)</a>  | 2010                |
| <a href="#">Avicenna and his Legacy</a>   | 2010                |
| <a href="#">Behaving like Fools</a>   | 2010                |
| <a href="#">Books in Transition at the Time of Philip the Fair</a>  | 2010                |
| <a href="#">Charisma and Religious Authority</a>  | 2010                |
| <a href="#">Commento alla Epistola ai Galati</a>  | 2010                |
| <a href="#">Computus and its Cultural Context in the Latin West, AD 300-1200</a>  | 2010                |
| <a href="#">Contexts of Property in Europe</a>  | 2010                |
| <a href="#">Current Directions in Eleventh- and Twelfth-Century Sculpture Studies</a>   | 2010                |
| <a href="#">Dante in Purgatory</a>  | 2010                |

| titre  | date de publication |
|--|---------------------|
| <a href="#">De Bono Communi. The Discourse and Practice of the Common Good in the European City (13th-16th c.)</a>   | 2010                |
| <a href="#">De l'espace aux territoires</a>  | 2010                |
| <a href="#">De l'iconographie racinienne, dessiner et peindre les passions</a>   | 2010                |
| <a href="#">Des villes en révolte</a>  | 2010                |
| <a href="#">Dialogues et résistances</a>   | 2010                |
| <a href="#">Die byzantinischen Bleisiegel der Sammlung Savvas Kophopoulos</a>  | 2010                |
| <a href="#">Dorestad in an international Framework</a>   | 2010                |
| <a href="#">Duelling with the Past</a>   | 2010                |
| <a href="#">England and the Continent in the Tenth Century</a>   | 2010                |
| <a href="#">Étienne Langton, prédicateur, bibliste, théologien</a>   | 2010                |
| <a href="#">Études de langue et de littérature médiévales offertes à Peter T. Ricketts à l'occasion de son 70ème anniversaire</a>                                  | 2010                |
| <a href="#">Filles de roy de France</a>  | 2010                |
| <a href="#">Fußnoten zu Augustinus: Gesammelte Schriften Wilhelm Geerlings</a>   | 2010                |
| <a href="#">Homo Legens</a>  | 2010                |
| <a href="#">I beni di questo mondo. Teorie etico-economiche nel laboratorio dell'Europa medievale</a>  | 2010                |
| <a href="#">L'école de Saint-Victor de Paris</a>   | 2010                |
| <a href="#">L'imaginaire de la parenté dans les romans arthuriens (XIIe-XIVe siècles)</a>  | 2010                |
| <a href="#">La fabrique du visage. De la physiognomonie antique à la première greffe</a>   | 2010                |
| <a href="#">La nature, rythme et danse des saisons dans les stalles médiévales</a>   | 2010                |
| <a href="#">La Parenté déchirée: les luttes intrafamiliales au Moyen Âge</a>   | 2010                |
| <a href="#">La version latine et l'adaptation française de l'Historia rerum in partibus transmarinis gestarum de Guillaume de Tyr</a>                              | 2010                |
| <a href="#">Laments for the Lost in Medieval Literature</a>  | 2010                |
| <a href="#">Laus angelica</a>  | 2010                |
| <a href="#">Law and Practice in the Age of Reform</a>  | 2010                |
| <a href="#">Le Berceau du livre imprimé. Autour des incunables</a>   | 2010                |
| <a href="#">Le concile de Pise</a>   | 2010                |
| <a href="#">Le Plaisir au temps de la Renaissance</a>  | 2010                |
| <a href="#">Le positivisme politique et religieux au Brésil. Arbousse Bastide</a>  | 2010                |
| <a href="#">Le recueil au Moyen Âge</a>  | 2010                |
| <a href="#">Le recueil au Moyen Âge</a>  | 2010                |
| <a href="#">Le Roman de Gillion de Trazegnies</a>  | 2010                |
| <a href="#">Le temps des congrès catholiques</a>   | 2010                |
| <a href="#">Le trasformazioni del V secolo. L'Italia, i barbari e l'Occidente romano</a>   | 2010                |
| <a href="#">L'enseignement de la rhétorique au IIe siècle ap. J.-C. à travers les discours 30-34 d'Ælius Aristide ἐν λόγοις καὶ μαθήμασιν καὶ ἐπαίνοις τραφεῖς</a> | 2010                |
| <a href="#">Les chartes de l'abbaye cistercienne de Vaucelles au XIIe siècle</a>   | 2010                |
| <a href="#">Les élites et la richesse au Haut Moyen Âge</a>  | 2010                |
| <a href="#">Les innovations du vocabulaire latin à la fin du moyen âge: autour du Glossaire du latin philosophique</a>   | 2010                |
| <a href="#">Les lais bretons moyen-anglais</a>   | 2010                |
| <a href="#">Lo scotismo nel Mezzogiorno d'Italia</a>   | 2010                |
| <a href="#">Luxury Bound</a>   | 2010                |

| titre  | date de publication |
|--|---------------------|
| <a href="#">Masculinities and Femininities in the Middle Ages and Renaissance</a>                          | 2010                |
| <a href="#">Material Restoration</a>   | 2010                |
| <a href="#">Matériaux du livre médiéval</a>  | 2010                |
| <a href="#">Medicina y Filología. Estudios de léxico médico latino en la Edad Media</a>                    | 2010                |
| <a href="#">Medieval Holy Women in the Christian Tradition c.1100-c.1500</a>                               | 2010                |
| <a href="#">Medieval Multilingualism</a>   | 2010                |
| <a href="#">Mettre en prose aux XIVe-XVIe siècles</a>  | 2010                |
| <a href="#">Mind Matters</a>   | 2010                |
| <a href="#">Ministerium sermonis.</a>  | 2010                |
| <a href="#">Mirrors of Revolution</a>  | 2010                |
| <a href="#">Neglected Barbarians</a>   | 2010                |
| <a href="#">Orientalisme, science et controverse: Abraham Ecchellensis (1605-1664)</a>                     | 2010                |
| <a href="#">Per verba magistri</a>   | 2010                |
| <a href="#">Power and Persuasion</a>   | 2010                |
| <a href="#">Preaching the Memory of Virtue and Vice</a>  | 2010                |
| <a href="#">Raban Maur et son temps</a>  | 2010                |
| <a href="#">Reading the Anglo-Saxon Chronicle</a>  | 2010                |
| <a href="#">Rhétorique et poétique de Macrobe dans les 'Saturnales'</a>                                    | 2010                |
| <a href="#">Romance and Rhetoric</a>   | 2010                |
| <a href="#">Saints and their Lives on the Periphery</a>  | 2010                |
| <a href="#">Sociability and its Discontents</a>  | 2010                |
| <a href="#">Survival and Discord in Medieval Society</a>   | 2010                |
| <a href="#">Texts of Greek and Latin Authors on the Far East</a>   | 2010                |
| <a href="#">The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hunderd Years of Studies on Greek Handwriting</a>   | 2010                |
| <a href="#">The Playful Middle Ages</a>  | 2010                |
| <a href="#">The Teaching and Impact of the 'Doctrinale' of Thomas Netter of Walden (c. 1374-1430)</a>      | 2010                |
| <a href="#">Tipología de la literatura médica latina. Antigüedad, edad media, renacimiento</a>             | 2010                |
| <a href="#">Women at the Burgundian Court: Presence and Influence</a>                                      | 2010                |
| <a href="#">Writing 'True Stories'</a>   | 2010                |
| <a href="#">Allegories of Love in Marguerite Porete's 'Mirror of Simple Souls'</a>                         | 2009                |
| <a href="#">Anglo-Saxons in a Frankish World, 690-900</a>  | 2009                |
| <a href="#">Architecturer l'invisible</a>  | 2009                |
| <a href="#">Arnold Geulincx, Éthique</a>   | 2009                |
| <a href="#">Art Auctions and Dealers</a>   | 2009                |
| <a href="#">Challenging the Boundaries of Medieval History</a>   | 2009                |
| <a href="#">Credit and the rural economy in North-western Europe, c. 1200-c. 1850</a>                      | 2009                |
| <a href="#">Exploring the food chain. Food production and food processing in Western Europe, 1850-1990</a> | 2009                |
| <a href="#">Fashioning Old and New. Changing Consumer Patterns in Europe (1650-1900)</a>                   | 2009                |
| <a href="#">Florilegium mediaevale</a>   | 2009                |
| <a href="#">For the Common Good</a>  | 2009                |
| <a href="#">Froissart à la cour de Béarn: l'écrivain, les arts et le pouvoir</a>                           | 2009                |
| <a href="#">Gender, Miracles, and Daily Life</a>   | 2009                |

| titre   | date de publication |
|---|---------------------|
| <a href="#">Governments of the Universitates: Urban Communities of Sicily in the Fourteenth and Fifteenth Centuries</a> | 2009                |
| <a href="#">Immaginario e immaginazione nel Medioevo</a>  | 2009                |
| <a href="#">John Gower</a>  | 2009                |
| <a href="#">La culture du haut moyen âge, une question d'élites ?</a>   | 2009                |
| <a href="#">La mission au féminin</a>   | 2009                |
| <a href="#">Lactance: De opificio dei</a>   | 2009                |
| <a href="#">Land, Power, and Society in Medieval Castile</a>  | 2009                |
| <a href="#">Late Medieval Popular Preaching in Britain and Ireland</a>  | 2009                |
| <a href="#">Laurent de Premierfait, Livre de vieillesse</a>   | 2009                |
| <a href="#">Le monde carolingien: bilan, perspectives, champs de recherches</a>   | 2009                |
| <a href="#">Le shī'isme imāmite Quarante ans après</a>  | 2009                |
| <a href="#">Le tableau des esprits de Jean Barclay</a>  | 2009                |
| <a href="#">Lérins, une île sainte de l'Antiquité au Moyen Âge</a>  | 2009                |
| <a href="#">Les historiens et la question franque</a>   | 2009                |
| <a href="#">Les lieux de l'argumentation</a>  | 2009                |
| <a href="#">Les manuscrits carolingiens</a>   | 2009                |
| <a href="#">Les théâtres de « Maures et Chrétiens »</a>   | 2009                |
| <a href="#">Les tombeaux des familles royales de la péninsule ibérique au Moyen Age</a>                                 | 2009                |
| <a href="#">L'hérétique imaginé</a>   | 2009                |
| <a href="#">Liber, Gesta, histoire</a>  | 2009                |
| <a href="#">L'intelligence d'un sens.</a>   | 2009                |
| <a href="#">Lost in Translation?</a>  | 2009                |
| <a href="#">Markets and Agricultural Change in Europe from the 13th to the 20th century</a>                             | 2009                |
| <a href="#">Medieval Rural Settlement in Marginal Landscapes</a>  | 2009                |
| <a href="#">Old Worlds, New Worlds</a>  | 2009                |
| <a href="#">Oligarchy and Patronage in Late Medieval Spanish Urban Society</a>  | 2009                |
| <a href="#">'Paradise Lost' and Republican Tradition from Aristotle to Machiavelli</a>                                  | 2009                |
| <a href="#">Parva pro magnis munera</a>   | 2009                |
| <a href="#">Pensée grecque et sagesse d'Orient</a>  | 2009                |
| <a href="#">Pierre Gassendi, Le principe matériel, c'est-à-dire la matière première des choses</a>                      | 2009                |
| <a href="#">Pragmatic Literacy and the Medieval Use of the Vernacular</a>   | 2009                |
| <a href="#">Priscien</a>  | 2009                |
| <a href="#">Profane Imagery in Marginal Arts of the Middle Ages</a>   | 2009                |
| <a href="#">Qui a peur du cannibale ?</a>   | 2009                |
| <a href="#">Recherches sur Dietrich de Freiberg</a>   | 2009                |
| <a href="#">Rewriting the Middle Ages in the Twentieth Century</a>  | 2009                |
| <a href="#">Saints Edith and Æthelthryth: Princesses, Miracle Workers, and their Late Medieval Audience</a>             | 2009                |
| <a href="#">Saint-Victor de Marseille. Études archéologiques et historiques</a>   | 2009                |
| <a href="#">Sapientia et eloquentia</a>   | 2009                |
| <a href="#">Servants of Satan and Masters of Demons</a>   | 2009                |
| <a href="#">Shafi'i et les deux sources de la loi islamique</a>   | 2009                |
| <a href="#">Studies in Carthusian Monasticism in the Late Middle Ages</a>   | 2009                |
| <a href="#">The development of leasehold in northwestern Europe, c. 1200 - 1600</a>                                     | 2009                |



| titre   | date de publication |
|---|---------------------|
| <a href="#">The Life and Works of Tolomeo Fiadoni (Ptolemy of Lucca)</a>  | 2009                |
| <a href="#">The Theatre of the Body</a>   | 2009                |
| <a href="#">The Word in Medieval Logic, Theology and Psychology</a>   | 2009                |
| <a href="#">The Worldview and Thought of Tolomeo Fiadoni (Ptolemy of Lucca)</a>   | 2009                |
| <a href="#">Une conquête des savoirs</a>  | 2009                |
| <a href="#">Uno gentile et subtile ingenio</a>  | 2009                |
| <a href="#">774, ipotesi su una transizione</a>   | 2008                |
| <a href="#">A Supplement to Morton W. Bloomfield et al., 'Incipits of Latin Works on the Virtues and Vices, 1100-1500 A.D.'</a>         | 2008                |
| <a href="#">Abbon, un abbé de l'an Mil</a>  | 2008                |
| <a href="#">Back to the Schoolyard</a>  | 2008                |
| <a href="#">Broken Lines</a>  | 2008                |
| <a href="#">Carmelite Liturgy and Spiritual Identity</a>  | 2008                |
| <a href="#">Classica et Beneventana</a>   | 2008                |
| <a href="#">Constructing the Medieval Sermon</a>  | 2008                |
| <a href="#">Construire une société seigneuriale</a>   | 2008                |
| <a href="#">Continuities and Disruptions between the Middle Ages and the Renaissance</a>  | 2008                |
| <a href="#">Cosmogonie e cosmologie nel medioevo</a>  | 2008                |
| <a href="#">Cyrano de Bergerac, Cyrano de Sannois</a>   | 2008                |
| <a href="#">Doubt in an Age of Faith</a>  | 2008                |
| <a href="#">En la senda del 'Florilegium Gallicum'</a>  | 2008                |
| <a href="#">Franks, Northmen, and Slavs</a>   | 2008                |
| <a href="#">Gassendi et la modernité</a>  | 2008                |
| <a href="#">Giorgione Entmythisiert</a>   | 2008                |
| <a href="#">Gouverner la ville au bas Moyen Âge</a>   | 2008                |
| <a href="#">Hiérarchie et stratification sociale dans l'Occident médiéval (400-1100)</a>  | 2008                |
| <a href="#">I Porretani</a>   | 2008                |
| <a href="#">Il Mediterraneo del '300: Raimondo Lullo e Federico III d'Aragona, re di Sicilia. Omaggio a Fernando Dominguez Reboiras</a> | 2008                |
| <a href="#">Il metodo carolingio</a>  | 2008                |
| <a href="#">Invention</a>   | 2008                |
| <a href="#">La Cité de Moïse</a>  | 2008                |
| <a href="#">La force des anges. Rites, hiérarchie et divination dans le Christianisme Céleste (Bénin)</a>                               | 2008                |
| <a href="#">L'abbaye féminine de Denain, des origines à la fin du XIIIe siècle</a>  | 2008                |
| <a href="#">Le château, autour et alentours (XIVe - XVIe siècles). Paysage, parc, jardin &amp; domaine</a>                              | 2008                |
| <a href="#">Le diocèse de Senj-Modruš en Croatie habsbourgeoise, de la Contre-Réforme aux Lumières (1650-1770)</a>                      | 2008                |
| <a href="#">L'enquête du Régent 1716-1718</a>   | 2008                |
| <a href="#">Les chartes des comtes de Saint-Pol (XIe-XIIIe siècles)</a>   | 2008                |
| <a href="#">Les laïcs dans les villes de la France du Nord au XIIe siècle</a>   | 2008                |
| <a href="#">Lettres d'exil, 1901-1909</a>   | 2008                |
| <a href="#">Living in the City: Elites and their Residences, 1500-1900</a>  | 2008                |
| <a href="#">Macrina the Younger</a>   | 2008                |
| <a href="#">Medieval Ritual and Early Modern Music</a>  | 2008                |
| <a href="#">Mémoire de Gassendi</a>   | 2008                |

| titre  | date de publication |
|--|---------------------|
| <a href="#">Mises en scène et mémoires de la consécration de l'église dans l'Occident médiéval</a>                               | 2008                |
| <a href="#">Music and Mathematics</a>  | 2008                |
| <a href="#">Negotiating Heritage</a>   | 2008                |
| <a href="#">New Essays on Metaphysics as "Scientia Transcendens"</a>   | 2008                |
| <a href="#">Parisian Confraternity Drama of the Fourteenth Century</a>   | 2008                |
| <a href="#">Pêche et pisciculture dans les eaux princières en Franche-Comté aux XIVe et XVe siècles</a>                          | 2008                |
| <a href="#">Performing the Middle Ages from 'Beowulf' to 'Othello'</a>   | 2008                |
| <a href="#">Pierre Gassendi. De la liberté, de la fortune, du destin et de la divination</a>                                     | 2008                |
| <a href="#">Practices of Gender in Late Medieval and Early Modern Europe</a>   | 2008                |
| <a href="#">Prédication et liturgie au Moyen Âge</a>   | 2008                |
| <a href="#">Quant l'ung amy pour l'autre veille</a>  | 2008                |
| <a href="#">Reading Gothic Architecture</a>  | 2008                |
| <a href="#">Réforme et Contre-Réforme</a>  | 2008                |
| <a href="#">Rural Communities in Renaissance Tuscany</a>   | 2008                |
| <a href="#">San Pietro nella letteratura tedesca medievale</a>   | 2008                |
| <a href="#">Science et théologie dans les débats savants de la seconde moitié du XVIIe siècle</a>                                | 2008                |
| <a href="#">Sixteenth-century Antwerp and its Rural Surroundings</a>   | 2008                |
| <a href="#">Strategies of Writing</a>  | 2008                |
| <a href="#">The Medieval Household: Daily Life in Castles and Farmsteads</a>   | 2008                |
| <a href="#">The State and Rural Societies</a>  | 2008                |
| <a href="#">The Tribunal of Zaragoza and Crypto-Judaism</a>  | 2008                |
| <a href="#">The Ways of Jewish Martyrdom</a>   | 2008                |
| <a href="#">The Year 1300 and the Creation of a new European Architecture</a>  | 2008                |
| <a href="#">Thomas of Cantimpré: The Collected Saints' Lives</a>   | 2008                |
| <a href="#">Three Women of Liège</a>   | 2008                |
| <a href="#">Un florilegio de biografías latinas</a>  | 2008                |
| <a href="#">Une lumière venue d'ailleurs. Héritages et ouvertures dans les encyclopédies d'Orient et d'Occident au Moyen Age</a> | 2008                |
| <a href="#">Une mécanique donnée à voir</a>  | 2008                |
| <a href="#">Vera philosophia</a>   | 2008                |
| <a href="#">Vies médiévales de Marie-Madeleine</a>   | 2008                |
| <a href="#">Villes de Flandre et d'Italie (XIIIe-XVIe siècle). Les enseignements d'une comparaison</a>                           | 2008                |
| <a href="#">Virgins and Scholars</a>   | 2008                |
| <a href="#">What Nature Does Not Teach</a>   | 2008                |
| <a href="#">A Platonic Pythagoras. Platonism and Pythagoreanism in the Imperial Age</a>  | 2007                |
| <a href="#">Agire da donna</a>   | 2007                |
| <a href="#">Arts and Crafts in Medieval Rural Environment</a>  | 2007                |
| <a href="#">Aspects of Power and Authority in the Middle Ages</a>  | 2007                |
| <a href="#">At the Table</a>   | 2007                |
| <a href="#">Autour d'un petit livre. Alfred Loisy, cent ans après</a>  | 2007                |
| <a href="#">Averroes et les averroïsmes juif et latin</a>  | 2007                |
| <a href="#">Constructing Nations, Reconstructing Myth</a>  | 2007                |
| <a href="#">Creations</a>  | 2007                |
| <a href="#">Cultural Exchange between the Low Countries and Italy (1400-1600)</a>  | 2007                |
| <a href="#">Early Medieval Palimpsests</a>   | 2007                |

| titre  | date de publication |
|--|---------------------|
| <a href="#">Eclipse of Empire</a>  | 2007                |
| <a href="#">Entre la ville, la noblesse et l'Etat: Philippe de Clèves (1456-1528), homme politique et bibliophile</a>  | 2007                |
| <a href="#">Essays in Manuscript Geography</a>   | 2007                |
| <a href="#">Essays on the Lancelot of Yale 229</a>   | 2007                |
| <a href="#">Études d'exégèse carolingienne: autour d'Haymon d'Auxerre</a>  | 2007                |
| <a href="#">Form and content of instruction in Anglo-Saxon England in the light of contemporary manuscript evidence</a>  | 2007                |
| <a href="#">Frères et soeurs: les liens adelphiques dans l'Occident antique et médiéval</a>  | 2007                |
| <a href="#">From Ducatus to Regnum. Ruling Bavaria under the Merovingians and Early Carolingians</a>   | 2007                |
| <a href="#">La librairie des frères captifs. Les manuscrits de Charles d'Orléans et Jean d'Angoulême</a>   | 2007                |
| <a href="#">La place de la musique dans la culture médiévale</a>   | 2007                |
| <a href="#">La Sainte-Chapelle de Paris. Royaume de France ou Jérusalem céleste?</a>   | 2007                |
| <a href="#">La scène et la Croix. Le jeu de l'acteur dans les Passions dramatiques françaises (XIVe-XVIe siècles)</a>  | 2007                |
| <a href="#">La Sorcière. Dialogue en trois livres sur la tromperie des démons</a>  | 2007                |
| <a href="#">La traduction vers le moyen français</a>   | 2007                |
| <a href="#">Le Cercle d'Abbeville</a>  | 2007                |
| <a href="#">Le retour au paradis</a>   | 2007                |
| <a href="#">Learning and Understanding in the Old Norse World</a>  | 2007                |
| <a href="#">Léon IX et son temps</a>   | 2007                |
| <a href="#">Les créances de la terre</a>   | 2007                |
| <a href="#">Les écritures de la mission dans l'outre-mer insulaire</a>   | 2007                |
| <a href="#">Les écritures de la mission en Extrême-Orient</a>  | 2007                |
| <a href="#">Les élites et leurs espaces</a>  | 2007                |
| <a href="#">Livres et lectures de femmes en Europe entre moyen âge et renaissance</a>  | 2007                |
| <a href="#">Making and breaking the rules: succession in medieval Europe, c. 1000-c.1600. Établir et abolir les normes: la succession dans l'Europe médiévale, vers 1000-vers 1600</a> | 2007                |
| <a href="#">Manuscripts and Monastic Culture</a>   | 2007                |
| <a href="#">Medieval English Comedy</a>  | 2007                |
| <a href="#">Old English Heroic Poems and the Social Life of Texts</a>  | 2007                |
| <a href="#">Penser l'amitié au Moyen Age</a>   | 2007                |
| <a href="#">Platonismo, ermetismo, eresia nel medioevo</a>   | 2007                |
| <a href="#">Princely Virtues in the Middle Ages</a>  | 2007                |
| <a href="#">Quand la peinture était dans les livres</a>  | 2007                |
| <a href="#">Reflections on Old Norse Myths</a>   | 2007                |
| <a href="#">Religious and Laity in Western Europe, 1000-1400</a>   | 2007                |
| <a href="#">Shepherds of the Lord</a>  | 2007                |
| <a href="#">Spiritualité, sainteté et patriotisme</a>  | 2007                |
| <a href="#">Sylvain Lévi (1863-1935). Études indiennes, histoire sociale</a>   | 2007                |
| <a href="#">Technologies of Learning</a>   | 2007                |
| <a href="#">Tendenda Vela</a>  | 2007                |
| <a href="#">Text, Image, Interpretation:</a>   | 2007                |
| <a href="#">Texte et discours en moyen français</a>  | 2007                |
| <a href="#">The Crisis of the Oikoumene</a>  | 2007                |

| titre  | date de publication |
|--|---------------------|
| <a href="#">The Medieval Cathedral of Trondheim</a>  | 2007                |
| <a href="#">The Medieval Translator. Traduire au Moyen Age</a>   | 2007                |
| <a href="#">The Narrator, the Expositor, and the Prompter in European Medieval Theatre</a>   | 2007                |
| <a href="#">The Old English Homily</a>   | 2007                |
| <a href="#">The Politics of Exclusion in Early Renaissance Florence</a>  | 2007                |
| <a href="#">The Renaissance Pulpit</a>   | 2007                |
| <a href="#">The Rural History of Medieval European Societies</a>   | 2007                |
| <a href="#">The World of Marsilius of Padua</a>  | 2007                |
| <a href="#">Translating the Sagas</a>  | 2007                |
| <a href="#">University, Council, City. Intellectual Culture on the Rhine (1300-1550)</a>   | 2007                |
| <a href="#">Voisinages, coexistences, appropriations</a>   | 2007                |
| <a href="#">Von der Bernoullischen Brachistochrone zum Kalibrator-Konzept</a>  | 2007                |
| <a href="#">Weaving, Veiling, and Dressing: Textiles and Their Metaphors in the Late Middle Ages</a>   | 2007                |
| <a href="#">When the Potato Failed. Causes and Effects of the Last European Subsistence Crisis, 1845-1850</a>  | 2007                |
| <a href="#">Ad Ingenii Acuitionem. Studies in Honour of Alfonso Maierù</a>   | 2006                |
| <a href="#">Buyers and Sellers</a>   | 2006                |
| <a href="#">Christians and Christianity in the Holy Land</a>   | 2006                |
| <a href="#">Conversing with the Saints</a>   | 2006                |
| <a href="#">Copisti a Bologna (1265-1270)</a>  | 2006                |
| <a href="#">Dieu et les dieux dans le théâtre de la Renaissance</a>  | 2006                |
| <a href="#">Ecriture et réécriture des textes philosophiques médiévaux</a>   | 2006                |
| <a href="#">Epitomes of Evil</a>   | 2006                |
| <a href="#">Europe. Comédie héroïque attribuée à Richelieu</a>   | 2006                |
| <a href="#">Frontiers in the Middle Ages</a>   | 2006                |
| <a href="#">Gautier de Coinci</a>  | 2006                |
| <a href="#">George Eliot and the Discourses of Medievalism</a>   | 2006                |
| <a href="#">Giulia Gonzaga and the Religious Controversies of Sixteenth-Century Italy</a>  | 2006                |
| <a href="#">'God Wants It!'</a>  | 2006                |
| <a href="#">Grant risee?</a>   | 2006                |
| <a href="#">Herméneutique et subjectivité dans les Confessions d'Augustin</a>  | 2006                |
| <a href="#">Hrabani Mauri Opera exegetica. Repertorium fontium.</a>  | 2006                |
| <a href="#">Insignis Sophiae Arcator</a>   | 2006                |
| <a href="#">Intellect et imagination dans la philosophie médiévale / Intellect and Imagination in Medieval Philosophy / Intelecto e imaginação na Filosofia Medieval</a> | 2006                |
| <a href="#">Jean Wauquelin</a>   | 2006                |
| <a href="#">L'écrit et le manuscrit à la fin du Moyen Âge</a>  | 2006                |
| <a href="#">L'image dans la pensée et l'art au Moyen Age</a>   | 2006                |
| <a href="#">La fleur de France</a>   | 2006                |
| <a href="#">La méthode critique au Moyen Âge</a>   | 2006                |
| <a href="#">La prière en latin, de l'Antiquité au XVIe siècle: formes, évolutions, significations</a>  | 2006                |
| <a href="#">La tradition manuscrite du recueil De Verbis Domini jusqu'au XIIe siècle</a>   | 2006                |
| <a href="#">La vie culturelle, intellectuelle et scientifique à la cour des Papes d'Avignon</a>  | 2006                |
| <a href="#">Law and Theology in Twelfth-Century England</a>  | 2006                |
| <a href="#">Les Cantiques Salemon</a>  | 2006                |

| titre   | date de publication |
|---|---------------------|
| <a href="#">Les élites au haut moyen âge</a>  | 2006                |
| <a href="#">Les miracles de saint Étienne</a>   | 2006                |
| <a href="#">Making and Marketing: Studies of the Painting Process in Fifteenth- and Sixteenth-Century Netherlandish Workshops</a> | 2006                |
| <a href="#">Mapping Markets for Paintings in Europe, 1450-1750</a>  | 2006                |
| <a href="#">Mary of Oignies</a>   | 2006                |
| <a href="#">Narrative and History in the Early Medieval West</a>  | 2006                |
| <a href="#">Old English Enigmatic Poems and the Play of the Texts</a>   | 2006                |
| <a href="#">People and Space in the Middle Ages, 300-1300</a>   | 2006                |
| <a href="#">Perceptions of Ecclesia</a>   | 2006                |
| <a href="#">Performing Polity</a>   | 2006                |
| <a href="#">Pierre Bayle historien, critique et moraliste</a>   | 2006                |
| <a href="#">Pierre Gassendi, Du principe efficient, c'est-à-dire des causes des choses</a>  | 2006                |
| <a href="#">Pierre Geoltrain, ou Comment faire l'histoire des religions ?</a>   | 2006                |
| <a href="#">Plantagenêts et Capétiens: confrontations et héritages</a>  | 2006                |
| <a href="#">Representations of Power in Medieval Germany</a>  | 2006                |
| <a href="#">Rural history in the North Sea area. An overview of recent research (Middle Ages - beginning twentieth century)</a>   | 2006                |
| <a href="#">Stucs et décors de la fin de l'Antiquité au Moyen Âge (Ve-XIIe siècle)</a>  | 2006                |
| <a href="#">Teaching and Learning in Northern Europe</a>  | 2006                |
| <a href="#">The Censorship and Fortuna of Platina's 'Lives of the Popes' in the Sixteenth Century</a>                             | 2006                |
| <a href="#">The City, the Duke and their Banker</a>   | 2006                |
| <a href="#">The Order of the Golden Tree</a>  | 2006                |
| <a href="#">Transforming the Medieval World</a>   | 2006                |
| <a href="#">Urban Theatre in the Low Countries</a>  | 2006                |
| <a href="#">Vernacular Mysticism in the Charterhouse</a>  | 2006                |
| <a href="#">Abbatia et abbés dans l'ordre de Prémontré</a>  | 2005                |
| <a href="#">Alain de Lille, le docteur universel</a>  | 2005                |
| <a href="#">Autour de Guillaume d'Auvergne († 1249)</a>   | 2005                |
| <a href="#">Borders, Barriers, and Ethnogenesis</a>   | 2005                |
| <a href="#">Care for the Here and the Hereafter</a>   | 2005                |
| <a href="#">Cinquante années d'études médiévales. À la confluence de nos disciplines</a>  | 2005                |
| <a href="#">Corpo e anima, sensi interni e intelletto dai secoli XIII-XIV ai post-cartesiani e spinoziani</a>                     | 2005                |
| <a href="#">Du métier des armes à la vie de cour, de la forteresse au château de séjour: XIVe-XVIe siècles</a>                    | 2005                |
| <a href="#">Écriture et réécriture hagiographiques</a>  | 2005                |
| <a href="#">Emotions in the Heart of the City (14th-16th century)</a>   | 2005                |
| <a href="#">Forms of Servitude in Northern and Central Europe</a>   | 2005                |
| <a href="#">From Dead of Night to End of Day: The Medieval Customs of Cluny</a>   | 2005                |
| <a href="#">Guerre, pouvoirs et idéologies dans l'Espagne chrétienne aux alentours de l'an mil</a>                                | 2005                |
| <a href="#">Healing the Body Politic</a>  | 2005                |
| <a href="#">Henry Corbin. Philosophies et sagesses des religions du Livre</a>   | 2005                |
| <a href="#">Historiographie de l'histoire de l'art religieux en France à l'époque moderne et contemporaine</a>                    | 2005                |
| <a href="#">Household, Women, and Christianities</a>  | 2005                |

| titre   | date de publication |
|---|---------------------|
| <a href="#">Imagining the Book</a>  | 2005                |
| <a href="#">In principio erat verbum</a>  | 2005                |
| <a href="#">Initiation à la théorie ou partie speculative de la musique</a>   | 2005                |
| <a href="#">Itinéraires de la raison</a>  | 2005                |
| <a href="#">La cuisine et l'autel</a>   | 2005                |
| <a href="#">La Renaissance et les antiquités de la Gaule</a>  | 2005                |
| <a href="#">L'Ancien Testament dans l'ecclésiologie des Pères. Une lecture des Constitutions apostoliques</a>   | 2005                |
| <a href="#">Land, Shops and Kitchens: Technology and the Food Chain in Twentieth-Century Europe</a>   | 2005                |
| <a href="#">L'art en famille</a>  | 2005                |
| <a href="#">Le concept de semence dans les théories de la matière à la Renaissance de Marsile Ficin à Pierre Gassendi</a>   | 2005                |
| <a href="#">Le felicità nel Medioevo</a>  | 2005                |
| <a href="#">L'écriture du croyant</a>   | 2005                |
| <a href="#">Les chartes de l'abbaye d'Anchin (1079-1201)</a>  | 2005                |
| <a href="#">Les cultes d'Amon hors de Thèbes</a>  | 2005                |
| <a href="#">Les relations culturelles entre chrétiens et musulmans au Moyen Age</a>   | 2005                |
| <a href="#">Medievalism and the Gothic in Australian Culture</a>  | 2005                |
| <a href="#">Multicultural Europe and Cultural Exchange</a>  | 2005                |
| <a href="#">Opere diffuse per exemplar e pecia</a>  | 2005                |
| <a href="#">Orality and Literacy in the Middle Ages</a>   | 2005                |
| <a href="#">Prêcher la paix et discipliner la société</a>   | 2005                |
| <a href="#">Ramon Llull und Nikolaus von Kues: Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz - Raimondo Lullo e Niccolò Cusano: Un incontro nel segno della tolleranza</a> | 2005                |
| <a href="#">Reading Images and Texts</a>  | 2005                |
| <a href="#">Religion, Culture, and Mentalities in the Medieval Low Countries</a>  | 2005                |
| <a href="#">Re-Membering the Present</a>  | 2005                |
| <a href="#">Rewriting the Middle Ages in the Twentieth Century</a>  | 2005                |
| <a href="#">Rituals, Images, and Words</a>  | 2005                |
| <a href="#">Royautés imaginaires</a>  | 2005                |
| <a href="#">Saints, Scholars, and Politicians</a>   | 2005                |
| <a href="#">Scribere sanctorum gesta</a>  | 2005                |
| <a href="#">Scribes, souscripteurs et témoins dans les actes privés en France (VIIe - début du XIIe siècle)</a>   | 2005                |
| <a href="#">Seeing the Invisible in Late Antiquity and the Early Middle Ages</a>  | 2005                |
| <a href="#">Strategies of Passion</a>   | 2005                |
| <a href="#">Testi cosmografici, geografici e odeporici del medioevo germanico</a>   | 2005                |
| <a href="#">Text and Controversy from Wyclif to Bale</a>  | 2005                |
| <a href="#">The Ghost of Boccaccio</a>  | 2005                |
| <a href="#">Tout le temps du veneour est sanz oyseuseté</a>   | 2005                |
| <a href="#">Tu Felix Austria, nube</a>  | 2005                |
| <a href="#">Über den Umgang mit Lob und Tadel</a>   | 2005                |
| <a href="#">Urban Carnival</a>  | 2005                |
| <a href="#">À la recherche des villes saintes</a>   | 2004                |
| <a href="#">Bilan et perspectives des études médiévales (1993-1998)</a>   | 2004                |

| titre  | date de publication |
|--|---------------------|
| <a href="#">Cartulaire du chapitre cathédral de Langres</a>  | 2004                |
| <a href="#">Duns Scot à Paris, 1302-2002</a>   | 2004                |
| <a href="#">Exile in the Middle Ages</a>   | 2004                |
| <a href="#">Fictions of the Inner Life</a>   | 2004                |
| <a href="#">Finances et financiers des princes et des villes à l'époque bourguignonne</a>  | 2004                |
| <a href="#">Functions and Decorations: Art and Ritual at the Vatican Palace in the Middle Ages and the Renaissance</a>           | 2004                |
| <a href="#">Hermetism from Late Antiquity to Humanism</a>  | 2004                |
| <a href="#">Hugues de Saint-Cher († 1263), bibliste et théologien</a>  | 2004                |
| <a href="#">L'Université de Médecine de Montpellier et son rayonnement (XIIIe-XVe siècles)</a>                                   | 2004                |
| <a href="#">La gruerie du comté de Bourgogne aux XIVe et XVe siècles</a>   | 2004                |
| <a href="#">La question de l'athéisme au 17e siècle</a>  | 2004                |
| <a href="#">La ville des cérémonies. Essai sur la communication politique dans les anciens Pays-Bas bourguignons</a>             | 2004                |
| <a href="#">Landholding and Land Transfer in the North Sea Area (Late Middle Ages - 19th Century)</a>                            | 2004                |
| <a href="#">Le médiéviste et la monographie familiale: sources, méthodes et problématiques</a>                                   | 2004                |
| <a href="#">Le protestantisme évangélique, un christianisme de conversion</a>  | 2004                |
| <a href="#">L'être Amish, entre tradition et modernité</a>   | 2004                |
| <a href="#">Lumières de l'an mil en Orléanais. Autour du millénaire d'Abbon de Fleury</a>  | 2004                |
| <a href="#">Maistresse of My Wit</a>   | 2004                |
| <a href="#">Medieval Memory. Image and Text</a>  | 2004                |
| <a href="#">Metaphysics in the Twelfth Century</a>   | 2004                |
| <a href="#">Notre-Dame de Paris. Un manifeste chrétien, 1160-1230</a>  | 2004                |
| <a href="#">Pauper et peregrinus</a>   | 2004                |
| <a href="#">Perspectives for an Architecture of Solitude</a>   | 2004                |
| <a href="#">Reading and Literacy</a>   | 2004                |
| <a href="#">Rievaulx Abbey and its Social Context, 1132-1300</a>   | 2004                |
| <a href="#">Robert d'Arbrissel et la vie religieuse dans l'Ouest de la France</a>  | 2004                |
| <a href="#">Scandinavia and Europe 800-1350</a>  | 2004                |
| <a href="#">Seeing and Knowing</a>   | 2004                |
| <a href="#">Speculum Sermonis</a>  | 2004                |
| <a href="#">The Appearances of Medieval Rituals</a>  | 2004                |
| <a href="#">The Development of Literate Mentalities in East Central Europe</a>   | 2004                |
| <a href="#">The Jews of Europe in the Middle Ages (Tenth to Fifteenth Centuries)</a>   | 2004                |
| <a href="#">The Social Consequences of Literacy in Medieval Scandinavia</a>  | 2004                |
| <a href="#">The Voice of Silence</a>   | 2004                |
| <a href="#">Writing the Wilton Women</a>   | 2004                |
| <a href="#">Wulfstan, Archbishop of York</a>   | 2004                |
| <a href="#">Au-delà de l'écrit. Les hommes et leurs vécus matériels au Moyen Âge à la lumière des sciences et des techniques</a> | 2003                |
| <a href="#">Bruxelles et sa rivière</a>  | 2003                |
| <a href="#">Contact, Continuity, and Collapse</a>  | 2003                |
| <a href="#">Court Culture in the Early Middle Ages</a>   | 2003                |
| <a href="#">De la destruction à la restauration</a>  | 2003                |
| <a href="#">Filosofia in volgare nel medioevo</a>  | 2003                |



| titre   | date de publication |
|---|---------------------|
| <a href="#">History and Images</a>  | 2003                |
| <a href="#">L'architecture gothique au service de la liturgie</a>   | 2003                |
| <a href="#">La Doctrine Du Sacrifice Dans Les Brahmanas</a>   | 2003                |
| <a href="#">La tradition vive</a>   | 2003                |
| <a href="#">Laïcités-démocraties. Des relations ambiguës</a>  | 2003                |
| <a href="#">Learning and Literacy in Medieval England and Abroad</a>  | 2003                |
| <a href="#">Les actes comme expression du pouvoir au Haut Moyen Age</a>   | 2003                |
| <a href="#">Les communautés religieuses dans le monde gréco-romain. Essais de définition</a>  | 2003                |
| <a href="#">Les mutations contemporaines du religieux</a>   | 2003                |
| <a href="#">Les voeux du Faisan, noblesse en fête, esprit de croisade</a>   | 2003                |
| <a href="#">Lexiques et glossaires philosophiques de la Renaissance</a>   | 2003                |
| <a href="#">Love, Marriage, and Family Ties in the Later Middle Ages</a>  | 2003                |
| <a href="#">Multicultural science in the Ottoman empire</a>   | 2003                |
| <a href="#">Painting for the Market : Commercialisation of Art in Antwerp's Golden Age</a>  | 2003                |
| <a href="#">Philippe le Beau. Le dernier duc de Bourgogne</a>   | 2003                |
| <a href="#">Political Assemblies in the Earlier Middle Ages</a>   | 2003                |
| <a href="#">Raising Arms</a>  | 2003                |
| <a href="#">Ratio et superstio</a>  | 2003                |
| <a href="#">Recent Developments in the Technical Examination of Early Netherlandish Painting: Methodology, Limitations and Perspectives</a> | 2003                |
| <a href="#">Rhetoric and Renewal in the Latin West 1100-1540</a>  | 2003                |
| <a href="#">Send me God</a>   | 2003                |
| <a href="#">St Katherine of Alexandria</a>  | 2003                |
| <a href="#">The Medieval Household in Christian Europe, c. 850-c. 1550</a>  | 2003                |
| <a href="#">The Study of the Bible in the Carolingian Era</a>   | 2003                |
| <a href="#">The Theory and Practice of Translation in the Middle Ages</a>   | 2003                |
| <a href="#">The Vocabulary of Intellectual Life in the Middle Ages</a>  | 2003                |
| <a href="#">The White Mantle of Churches</a>  | 2003                |
| <a href="#">Time and Eternity</a>   | 2003                |
| <a href="#">Urban public debts, urban government and the market for annuities in Western Europe (14th-18th centuries)</a>                   | 2003                |
| <a href="#">Varieties of Devotion in the Middle Ages and Renaissance</a>  | 2003                |
| <a href="#">A Catalogue Raisonné of Scientific Instruments from the Louvain School, 1530-1600</a>   | 2002                |
| <a href="#">A Sociophilological Study of Late Latin</a>   | 2002                |
| <a href="#">Alchemy, Chemistry and Pharmacy</a>   | 2002                |
| <a href="#">Apocryphité. Histoire d'un concept transversal aux religions du Livre</a>   | 2002                |
| <a href="#">Arbor scientiae. Der Baum des Wissens von Ramon Llull</a>   | 2002                |
| <a href="#">Biological and Medical Sciences</a>   | 2002                |
| <a href="#">Chaucer and the Discourse of German Philology</a>   | 2002                |
| <a href="#">Chemins de la pensée médiévale</a>  | 2002                |
| <a href="#">Decorations for the Holy Dead</a>   | 2002                |
| <a href="#">Earth Sciences, Geography and Cartography</a>   | 2002                |
| <a href="#">Engineering and Engineers</a>   | 2002                |
| <a href="#">Fear and its Representations</a>  | 2002                |



| titre  | date de publication |
|--|---------------------|
| <a href="#">From the Treasure-House of Scripture. An Analysis of Scriptural Sources in De Imitatione Christi</a>           | 2002                |
| <a href="#">Guerriers et moines</a>  | 2002                |
| <a href="#">History of Modern Physics</a>  | 2002                |
| <a href="#">Humanisme et culture géographique à l'époque du concile de Constance. Autour de Guillaume Fillastre</a>        | 2002                |
| <a href="#">Il commento filosofico nell'occidente latino (secoli XIII-XV)</a>  | 2002                |
| <a href="#">Institutions and Societies for Teaching, Research and Popularisation</a>                                       | 2002                |
| <a href="#">L'attente des temps nouveaux. Eschatologie et millénarismes et visions du futur du Moyen Âge au XXe siècle</a> | 2002                |
| <a href="#">La retraite et le sacerdoce chez Grégoire de Nazianze</a>  | 2002                |
| <a href="#">Laïcité dans le Nouveau Monde. Le cas du Québec</a>  | 2002                |
| <a href="#">Language and History in Viking Age England</a>   | 2002                |
| <a href="#">Latin Culture in the Eleventh Century</a>  | 2002                |
| <a href="#">Materials: Research, Development and Applications</a>  | 2002                |
| <a href="#">Narratives of a New Order</a>  | 2002                |
| <a href="#">On Barbarian Identity</a>  | 2002                |
| <a href="#">Rhétorique et poétique au Moyen Âge</a>  | 2002                |
| <a href="#">Science and Technology in the Islamic World</a>  | 2002                |
| <a href="#">Science, Philosophy and Music</a>  | 2002                |
| <a href="#">Scientific Instruments and Museums</a>   | 2002                |
| <a href="#">St Anselm and the Handmaidens of God</a>   | 2002                |
| <a href="#">Studies in History of Mathematics Dedicated to A.P. Youschkevitch</a>  | 2002                |
| <a href="#">The Apostles' Creed. Origin, History and some early Commentaries</a>   | 2002                |
| <a href="#">The management of common land in north west Europe, c. 1500-1850</a>   | 2002                |
| <a href="#">The Old Norse Poetic Translations of Thomas Percy</a>  | 2002                |
| <a href="#">Tyranny under the Mantle of St Peter</a>   | 2002                |
| <a href="#">Anglo-Latin and its Heritage</a>   | 2001                |
| <a href="#">De Sion exhibit lex et verbum domini de Hierusalem</a>   | 2001                |
| <a href="#">Guide pour l'histoire des ordres et congrégations religieuses, France, XVIe-XXe siècles</a>                    | 2001                |
| <a href="#">Integral Palaeography</a>  | 2001                |
| <a href="#">L'abbé Suger, le manifeste gothique de Saint-Denis et la pensée victorine</a>                                  | 2001                |
| <a href="#">La diplomatie française du Haut Moyen Age</a>  | 2001                |
| <a href="#">La figura di San Pietro nelle fonti del medioevo</a>   | 2001                |
| <a href="#">Labour and labour markets between town and countryside (Middle Ages — 19th century)</a>                        | 2001                |
| <a href="#">Les Publications de l'Académie Royale des Sciences de Paris (1666-1793)</a>                                    | 2001                |
| <a href="#">Les traducteurs au travail. Leurs manuscrits et leurs méthodes</a>   | 2001                |
| <a href="#">Lexiques bilingues dans les domaines philosophique et scientifique</a>   | 2001                |
| <a href="#">L'histoire du catharisme en discussion</a>   | 2001                |
| <a href="#">Marie Odier de la Paillonne, fondatrice des Norbertines de Bonlieu (Drôme, 1840-1905)</a>                      | 2001                |
| <a href="#">Material Culture and Cultural Materialisms</a>   | 2001                |
| <a href="#">Medieval and Classical Traditions and the Renaissance of Physico-Mathematical Sciences in the 16th Century</a> | 2001                |
| <a href="#">Midsummer</a>  | 2001                |

| titre   | date de publication |
|---|---------------------|
| <a href="#">Monastic Spaces and their Meanings</a>  | 2001                |
| <a href="#">Optics and Astronomy</a>  | 2001                |
| <a href="#">Peasants into Farmers?</a>  | 2001                |
| <a href="#">Powerbrokers in the Late Middle Ages. The Burgundian Low countries in a European Context</a>  | 2001                |
| <a href="#">Renaissance Florence in the Rhetoric of Two Popular Preachers</a>   | 2001                |
| <a href="#">Science and Technology in East Asia. The Legacy of Joseph Needham</a>   | 2001                |
| <a href="#">The Knowing of Woman's Kind in Childing</a>   | 2001                |
| <a href="#">Un texte en contexte: Les Flores Paradisi et le milieu culturel de Villers-en-Brabant dans la première moitié du 13e siècle</a>     | 2001                |
| <a href="#">Vies de saints, vie de famille</a>  | 2001                |
| <a href="#">Charters and the Use of the Written Word in Medieval Society</a>  | 2000                |
| <a href="#">Christianizing Peoples and Converting Individuals</a>   | 2000                |
| <a href="#">Cultures in Contact</a>   | 2000                |
| <a href="#">Die Dionysius-Rezeption im Mittelalter</a>  | 2000                |
| <a href="#">Facing History: A Different Thomas Aquinas</a>  | 2000                |
| <a href="#">L'élaboration du vocabulaire philosophique au Moyen Age</a>   | 2000                |
| <a href="#">La colonne Aurélienne</a>   | 2000                |
| <a href="#">Le vocabulaire des écoles des Mendians au moyen âge</a>   | 2000                |
| <a href="#">Les prologues médiévaux</a>   | 2000                |
| <a href="#">L'Honneur de la Maréchaussée</a>  | 2000                |
| <a href="#">L'Orient dans l'histoire religieuse de l'Europe</a>   | 2000                |
| <a href="#">Medieval Women - Texts and Contexts in Late Medieval Britain</a>  | 2000                |
| <a href="#">Miracle et Karama. Hagiographies médiévales comparées</a>   | 2000                |
| <a href="#">Occident et Proche-Orient: contacts scientifiques au temps des Croisades</a>  | 2000                |
| <a href="#">Peace and Negotiation: Strategies for Coexistence in the Middle Ages and the Renaissance</a>  | 2000                |
| <a href="#">René Taton. Etudes d'histoire des sciences</a>  | 2000                |
| <a href="#">Révolution scientifique et libertinage</a>  | 2000                |
| <a href="#">Science, Technology and Industry in the Ottoman World</a>   | 2000                |
| <a href="#">Sparks and Seeds</a>  | 2000                |
| <a href="#">Technology and Engineering</a>  | 2000                |
| <a href="#">The Donor's Image</a>   | 2000                |
| <a href="#">The Invention of Middle English</a>   | 2000                |
| <a href="#">The Translation of the Works of St Birgitta of Sweden into the Medieval European Vernacular</a>                                     | 2000                |
| <a href="#">Between the Natural and the Artificial. Dyestuffs and Medicines</a>   | 1999                |
| <a href="#">Contextualizing the Renaissance. Returns to History</a>   | 1999                |
| <a href="#">Crossing Boundaries</a>   | 1999                |
| <a href="#">Drama and Community</a>   | 1999                |
| <a href="#">Filosofia e scienza classica, arabo-latina medievale e l'eta moderna</a>  | 1999                |
| <a href="#">Fundamental Changes in Cellular Biology in the 20th Century. Biology of Development, Chemistry and Physics in the Life Sciences</a> | 1999                |
| <a href="#">Land Productivity and Agro-systems in the North Sea Area (Middle Ages - 20th Century). Elements for Comparison</a>                  | 1999                |
| <a href="#">Langage et réalité: sur un épisode de la pensée indienne</a>  | 1999                |

| titre  | date de publication |
|--|---------------------|
| <a href="#">Le charbon de terre en Europe occidentale avant l'usage du coke</a>  | 1999                |
| <a href="#">Le Continent Apocryphe</a>   | 1999                |
| <a href="#">Le papier au Moyen Âge: histoire et techniques</a>   | 1999                |
| <a href="#">Les Positivismes. Philosophie, Sociologie, Histoire, Sciences</a>  | 1999                |
| <a href="#">Les reliques. Objets, cultes, symboles</a>   | 1999                |
| <a href="#">L'Essence Perlée du Secret</a>   | 1999                |
| <a href="#">Marriage and Rural Economy. Western Europe since 1400</a>  | 1999                |
| <a href="#">Meeting of the Minds. The Relations between Medieval and Classical Modern European Philosophy</a>  | 1999                |
| <a href="#">Negotiating Secular and Ecclesiastical Power</a>   | 1999                |
| <a href="#">New Approaches to Medieval Communication</a>   | 1999                |
| <a href="#">New Trends in Feminine Spirituality</a>  | 1999                |
| <a href="#">Ressembler au monde</a>  | 1999                |
| <a href="#">Science, Technology and Political Change</a>   | 1999                |
| <a href="#">Showing Status</a>   | 1999                |
| <a href="#">Teachers and Code-Breakers: The Latin Genesis Tradition, 430-800</a>   | 1999                |
| <a href="#">The Commentary Tradition on Aristotle's 'De generatione et corruptione'. Ancient, Medieval and Early Modern</a>                              | 1999                |
| <a href="#">The Scriptures and Early Medieval Ireland</a>  | 1999                |
| <a href="#">The Spread of the Scientific Revolution in the European Periphery, Latin America and East Asia</a>   | 1999                |
| <a href="#">A la cour de Bourgogne. Le duc, son entourage, son train</a>   | 1998                |
| <a href="#">An annotated bibliography on Ibn Sina. First supplement (1990-1994)</a>  | 1998                |
| <a href="#">From Clermont to Jerusalem</a>   | 1998                |
| <a href="#">Inventer l'hérésie ?</a>   | 1998                |
| <a href="#">Jutta and Hildegard: the Biographical Sources</a>  | 1998                |
| <a href="#">Kleine Schriften zu den Konzilsakten des 7. Jahrhunderts</a>   | 1998                |
| <a href="#">Medieval Sermons and Society: Cloister, City, University</a>   | 1998                |
| <a href="#">Medievalism in the Modern World</a>  | 1998                |
| <a href="#">Naissance de la verrerie moderne, XIIe-XVIe siècles</a>  | 1998                |
| <a href="#">Pancartes monastiques des XIe et XIIe siècles</a>  | 1998                |
| <a href="#">Roma, Magistra Mundi. Itineraria Culturae Medievalis: Melanges Offerts Au Pere L. E. Boyle A L'occasion De Son 75e Anniversaire;melanges</a> | 1998                |
| <a href="#">The Community, the Family and the Saint</a>  | 1998                |
| <a href="#">The Future of the Middle Ages and the Renaissance</a>  | 1998                |
| <a href="#">The Life and Works of Potamius of Lisbon</a>   | 1998                |
| <a href="#">The Medieval Translator. Traduire au Moyen Age</a>   | 1998                |
| <a href="#">The Vocation of Service to God and Neighbour</a>   | 1998                |
| <a href="#">Vivarium. I libri, il destino</a>  | 1998                |
| <a href="#">Across the Mediterranean Frontiers:</a>  | 1997                |
| <a href="#">AIHS, XX INTERN. CONGRESS, SECTIONS</a>  | 1997                |
| <a href="#">AIHS, XX INTERN. CONGRESS, SYMPOSIA</a>  | 1997                |
| <a href="#">Aux origines du lexique philosophique européen</a>   | 1997                |
| <a href="#">Bibliotheca Aelrediana secunda</a>   | 1997                |
| <a href="#">Chartes de l'abbaye de Remiremont, des origines à 1231</a>   | 1997                |

| titre   | date de publication |
|---|---------------------|
| <a href="#">Dictionaries of Medieval Germanic Languages</a>   | 1997                |
| <a href="#">Écrit et pouvoir dans les chancelleries médiévales: espace français, espace anglais</a>   | 1997                |
| <a href="#">La parole du prédicateur (Ve-XVe siècle)</a>  | 1997                |
| <a href="#">La spiritualité de l'univers byzantin dans le verbe et l'image</a>  | 1997                |
| <a href="#">L'enseignement des disciplines à la Faculté des arts (Paris et Oxford, XIIIe-XVe siècles)</a>   | 1997                |
| <a href="#">Néoplatonisme et philosophie médiévale</a>  | 1997                |
| <a href="#">Aristotle in Britain during the Middle Ages</a>   | 1996                |
| <a href="#">From Chaos to Enemy: Encounters with Monsters in Early Irish Texts. An Investigation Related to the Process of Christianization and the Concept of Evil</a> | 1996                |
| <a href="#">L'abbaye de Gorze au XIe siècle</a>   | 1996                |
| <a href="#">Les manuscrits des lexiques et glossaires de l'Antiquité tardive à la fin du moyen âge</a>  | 1996                |
| <a href="#">Media latinitas, a collection of essays to mark the occasion of the retirement of L.J. Engels</a>   | 1996                |
| <a href="#">Models of Holiness in Medieval Sermons</a>  | 1996                |
| <a href="#">Robert Grosseteste: New Perspectives on his Thought and scholarship</a>   | 1996                |
| <a href="#">Aristotelica et Lulliana magistro doctissimo Charles H. Lohr septuagesimum annum feliciter agenti dedicata</a>  | 1995                |
| <a href="#">Bilan et perspectives des études médiévales en Europe</a>   | 1995                |
| <a href="#">Pratiques de la culture écrite en France au XVe siècle</a>  | 1995                |
| <a href="#">Rencontres 4/1995 - Société et Eglise</a>   | 1995                |
| <a href="#">Vocabulary of Teaching and Research Between Middle Ages and Renaissance</a>   | 1995                |
| <a href="#">Bibelstellenkonkordanz zu den wichtigsten älteren Mönchsregeln</a>  | 1994                |
| <a href="#">Filosofia e teologia nel trecento</a>   | 1994                |
| <a href="#">La formation du vocabulaire scientifique et intellectuel dans le monde arabe</a>  | 1994                |
| <a href="#">Rencontres 3/1994 - Diálogo filosófico-religioso entre cristianismo, judaísmo e islamismo durante la edad media en la península ibérica</a>                 | 1994                |
| <a href="#">John Buridan: A Master of Arts: Some Aspects of is Philosophy</a>   | 1993                |
| <a href="#">Rencontres 2/1992 - Méthodologies informatiques et nouveaux horizons dans les recherches médiévales</a>   | 1992                |
| <a href="#">Thomas Becket in the Medieval Latin Preaching Tradition</a>   | 1992                |
| <a href="#">Vocabulaire des collèges universitaires (XIIIe - XVIe siècles)</a>  | 1992                |
| <a href="#">Vocabulaire des écoles et des méthodes d'enseignement au moyen âge</a>  | 1992                |
| <a href="#">Aevum inter utrumque</a>  | 1991                |
| <a href="#">Dictionnaires et répertoires au moyen âge</a>   | 1991                |
| <a href="#">Eulogia</a>   | 1991                |
| <a href="#">Kirchenväterhomilien zum Neuen Testament</a>  | 1991                |
| <a href="#">La tradition manuscrite de Guibert de Nogent</a>  | 1991                |
| <a href="#">Méthodes et instruments du travail intellectuel au moyen âge</a>  | 1990                |
| <a href="#">Répertoire des textes latins relatifs au Livre de Ruth (VIIe-XVe siècle)</a>  | 1990                |
| <a href="#">Studies on Texts of Early Irish Latin Gospels (A.D. 600-1200)</a>   | 1990                |
| <a href="#">Der Codex Vindobonensis 418</a>   | 1989                |
| <a href="#">Fructus centesimus</a>  | 1989                |
| <a href="#">Vocabulaire du livre et de l'écriture au moyen âge</a>  | 1989                |
| <a href="#">Actes du colloque 'Terminologie de la vie intellectuelle au moyen âge' Leyde-La Haye 20-21 septembre 1985</a>   | 1988                |
| <a href="#">Les sermons latins de Maurice de Sully, évêque de Paris (+1196)</a>   | 1988                |

| titre  | date de publication |
|--|---------------------|
| <a href="#">Logos and Pragma</a>   | 1987                |
| <a href="#">La carrière scientifique de Dom Germain Morin (1861-1946)</a>  | 1986                |
| <a href="#">Le sacramentaire dans le groupe dit 'gélasiens du VIIIe siècle'</a>                                      | 1984                |
| <a href="#">Bibliographie critique d'Origène</a>   | 1983                |
| <a href="#">Le recueil arien de Vérone</a>   | 1982                |
| <a href="#">English Logic and Semantics, from the End of the Twelfth Century to the Time of Ockham and Burleigh.</a> | 1981                |
| <a href="#">Lexique des anciennes Règles monastique latines</a>  | 1978                |
| <a href="#">Lexique des anciennes Règles monastique latines</a>  | 1978                |
| <a href="#">Études critiques sur les sermons authentiques de saint Augustin</a>                                      | 1976                |
| <a href="#">Bibliotheca Hieronymiana manuscripta</a>   | 1972                |
| <a href="#">Bibliotheca Hieronymiana manuscripta</a>   | 1972                |
| <a href="#">Bibliotheca Hieronymiana manuscripta</a>   | 1970                |
| <a href="#">Bibliotheca Hieronymiana manuscripta</a>   | 1970                |
| <a href="#">Bibliotheca Hieronymiana manuscripta</a>   | 1969                |
| <a href="#">Bibliotheca Hieronymiana manuscripta</a>   | 1969                |
| <a href="#">Bibliotheca Hieronymiana manuscripta</a>   | 1969                |
| <a href="#">Lexique de la Regula Magistri</a>  | 1964                |
| <a href="#">Répertoire bibliographique de saint Augustin, 1950-1960</a>  | 1963                |
| <a href="#">Bibliotheca Aelrediana</a>   | 1962                |
| <a href="#">Sacramentaires de Bergame et d'Ariberto</a>  | 1962                |